

# De PolyFlits

## Agenda 2024

Ledenkrant van de Vereniging Vrienden van het Ridderkerks Symfonieorkest

mei 2024

### Van de bestuurstafel...

Beste vrienden van het RSO,

Na het succesvolle voorjaarsconcert van 20 april jl. Met het thema Donna Musicali, muziek van en voor vrouwen, staat er alweer een nieuw concert op de planning. Op zaterdagmiddag 13 juli a.s. wordt er een zomerconcert gegeven. De locatie is nog even geheim, de organisatie is bezig met een interessante plek.

Dit middagconcert zal gratis toegankelijk zijn en iedereen is van harte welkom om het muzikale jaar samen met het orkest af te sluiten.

Voor die tijd staat er nog een 'verplicht nummer' op onze agenda, namelijk de jaarlijkse Algemene Ledenvergadering van de vereniging Vrienden. Deze willen we online houden, op donderdagavond 13 juni om 20:00 uur. Je ontvangt allen via het

mailadres een link om daaraan deel te nemen. We zullen dan inzage geven in de huidige

financiële situatie van onze vereniging, we zullen de nieuwe contributie vaststellen en we hopen een derde bestuurslid te kunnen benoemen.

**Welkom bij de ALU  
online op donderdagavond  
13 juni 2024**

Al enige tijd bestaat ons bestuur uit slechts 2 personen: Erik als penningmeester en Geke als secretaris. We zijn dus dringend op zoek naar een nieuw bestuurslid. Er wordt niet veel tijdsinvestering verwacht. Het belangrijkste doel van onze vereniging is het financieel steun bieden aan het orkest en het beheer van enkele muziekinstrumenten. Alleen rondom het meedelen en beslissen over de uitgaven en de communicatie naar de Vrienden wordt enkele keren per jaar overleg gevoerd. Interesse? Mail naar vriend-rso@hetnet.nl

VRIENDELijke groet

**Geke van Uliet**

Bestuur Vereniging Vrienden RSO



Ook alvast een mooi vooruitzicht naar het najaar als we de 9<sup>e</sup> Symfonie van Antonin Dvorák gaan spelen. Allemaal ingrediënten om het nog aantrekkelijker te maken om bij ons orkest te komen spelen.

De komende weken richten we ons op de 93<sup>e</sup> Symfonie van Joseph Haydn, hij schreef dit werk in Londen. In zijn tijd was hij een soort van popster, hij had veel bewonderaars, werd door de 'upper class' uitgenodigd. Zo maakte hij 2 avonden van 22 tot 2u 's nachts samen muziek met de kroonprins van Engeland. Daarnaast spelen we de Capriol suite van Peter Warlock gebaseerd op melodieën van Thoinot Arbeau uit de 16<sup>e</sup> eeuw. Een daarvan is een pavane (Belle qui tiens ma vie) die u misschien doet denken aan: "Hoe zal ik U ontvangen". De tekst van de pavane gaat over de liefde die de ziel van de minnaar in haar greep houdt door de schoonheid van zijn geliefde.

Tot slot spelen we nog een keer een medley uit The Godfather omdat die te mooi is om niet nog een keer te spelen. Ik wens u een goede zomer en ik zie u graag zaterdagmiddag 13 juli en zaterdagavond 23 november.

Muzikale groet,  
**Jean-Pierre Gabriël**  
Dirigent RSO

Sinds kort is de website van het orkest weer aangevuld met foto's van de laatste concerten. Bekijk ook deze fotogalerijen! Scan de QR-code of ga naar <https://www.ridderkerkssymfonieorkest.nl/fotogalerij/>



### Van de bok...

Een maand na ons voorjaarsconcert schrijf ik u vanaf de bok. Afgelopen week zijn er foto's van ons concert verschenen op de socials. Het is fijn om die dan te zien en om even stil te staan bij ons concert. Voor je het weet ben je alleen bezig met vooral doorgaan en vooruitkijken steeds naar het volgende repertoire / concert.

Het orkest heeft goed gespeeld, het was fijn om samen muziek te maken en meer te doen dan alleen het spelen van de juiste noten. Ook heerlijk om weer een symfonie in het repertoire te hebben, een goed werk van Louise Farrenc. Voor mij was het de eerste keer dat ik het werk uitvoerde en als het aan mij ligt niet de laatste keer.

Toch moet er ook wel wat van mijn hart, ondanks dat het publiek enthousiast was, verdient het orkest meer publiek.

De sfeer binnen het orkest is prettig en we hebben nu meer lekker speelbaar repertoire op de lessenaar staan.

### In gesprek met het orkest...

Op dinsdagavond 14 mei jl. werd het tweede deel van de normale orkestrepitie gebruikt voor een gesprek met de orkestcommissie en de orkestleden. Eens in de zoveel tijd is het fijn om met elkaar van gedachten te wisselen en te peilen wat er leeft binnen het orkest.

Er is onder andere gesproken over de taakverdeling voor alle organisatorische dingen die er binnen het orkest gebeuren. Zo is er een orkestcommissie bestaande uit 3 leden, maar ook een muziekcommissie en is er de laatste periode ook gewerkt met een rouleersysteem voor een concertcommissie die alles rondom een concert regelt.

Er is gesproken over de toekomst van het orkest: het ledenaantal loopt namelijk al een tijdje terug. Bij concerten merk je daar wellicht niet veel van, want we worden dan op een aantal posities geholpen door invalmuzikanten.

Met name bij de strijkers is het aantal vaste leden momenteel laag. Er kwamen daarom ideeën en mogelijkheden ter sprake die worden gezien voor ledenwerving. De komende tijd zal een ledenwerfcommissie hiervoor een plan maken en uitvoeren.

Ieder die interesse heeft is van harte welkom om eens kennis te maken en een proefrepitie te komen meedoen op een dinsdagavond. Verder werd er nog gesproken over de concertplanning op korte en wat langere termijn. De concertagenda zie je hierboven.

**We zijn op zoek  
naar aanvulling  
binnen onze  
strijkersgroep!**

Kent u of ben jij een muzikale, gevorderde amateur die wellicht interesse heeft om mee te spelen?



**Vereniging Vrienden**  
van het Ridderkerks Symfonie Orkest

**De Kracht achter de Muziek!**